

PalaBrescia: nuova struttura per l'aggregazione sociale a Brescia

In via Ziziola si trova un insieme di strutture ricettive che si pongono al servizio della comunità bresciana e alla sua più profonda aspirazione cristiana laicamente interpretata

Da alcuni mesi è operativa a Brescia la nuova struttura del PalaBrescia, importante realizzazione della Matel Srl, società promossa dalla Diocesi di Brescia, a cui ha aderito anche il Centro Studi La Famiglia quale tangibile testimonianza della condivisione dei valori cristiani e sociali che ispirano le iniziative promosse dalle Cooperative La Famiglia.

L'imponente struttura ricettiva si trova a Brescia, in Via San Zeno, e sorge su di un'area messa a disposizione in concessione ventennale dal Comune di Brescia.

Essa ospita manifestazioni culturali, spettacoli e iniziative che necessitano di spazi attrezzati con

strutture, verde, parcheggi e luoghi di ristoro (due bar, ristorante e pizzeria).

Matel infatti è stata costituita per svolgere l'attività di organizzazione e gestione, sia diretta sia indiretta, di eventi in genere.

Dal gennaio 2004, mese in cui è entrata in funzione la nuova struttura di Via San Zeno, numerose sono state le iniziative organizzate tra cui convegni, convention, concerti e spettacoli con un'importante accoglienza riservata ad etnie che hanno scelto il PalaBrescia come luogo di aggregazione.

Nell'intenzione della Diocesi la rinnovata struttura deve rappresentare un luogo privilegiato di incontro

nel quale si possono coniugare aspetti religiosi con momenti di socializzazione in grado di far rinascere nelle persone il senso del vivere insieme e di condividere importanti esperienze comunitarie.

In questi primi mesi di attività sono stati ospitati concerti, il Convegno Diocesano ed è stato proiettato il film di Michellini su Papa Giovanni Paolo II.

A partire dal mese di luglio è stata avviata una stagione concertistica con la presenza di famosi gruppi musicali quali le Vibrazioni, Toto, Yes, Michael Bublè. Da ottobre verranno ospitati numerosi altri spettacoli promossi dalla collaborazione con il Teatro Smeraldo di Milano.

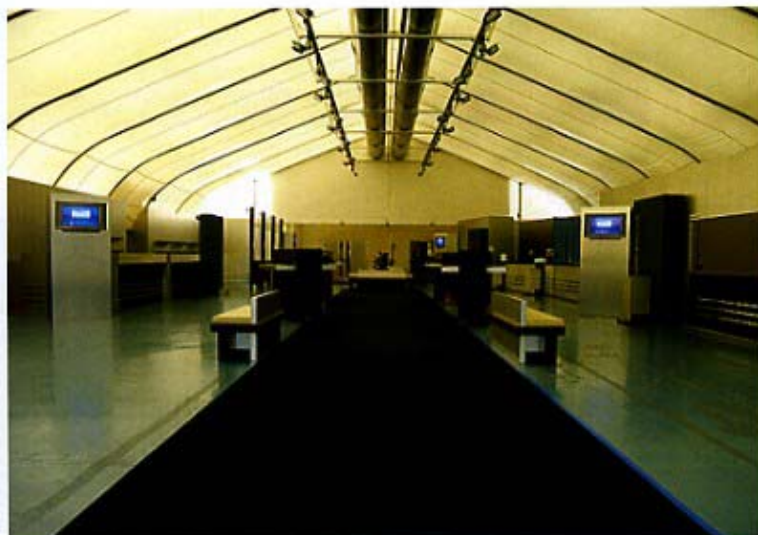
Numerose saranno anche le proposte aggregative di carattere diocesano.

Tutte le informazioni sulla programmazione del PalaBrescia possono essere ricercate sul sito www.palabrescia.it.

La grande struttura offre anche la possibilità di rinfrescarsi nel bel parco secolare e di rifocillarsi nell'annesso ristorante, situato in una delle strutture del complesso di Via San Zeno. Dal punto di vista tecnico, il PalaBrescia è dotato di una sala, calda d'inverno e fresca d'estate grazie al nuovo impianto di climatizzazione, che misura **50 m di lunghezza per 30 m di larghezza** (esclusi i corridoi laterali dei bagni, i camerini e il palco). La capienza totale a se-



Panoramica aerea del PalaBrescia



Il foyer

dere è di **2.000 persone**, disposte in **52 file** (contrassegnate a terra da lettere alfabetiche) per **40 poltrone** di velluto bordeaux per fila (contrassegnate a terra numericamente).

I cinque corridoi verticali e i sei corridoi orizzontali formano **20 settori di poltrone** componibili secondo le esigenze fino ad arrivare al totale utilizzo della superficie.

La sala è attraversata da parte a parte, da una canalina centrale interrata per il passaggio di cavi elettrici e di linea, indispensabile per l'allestimento della regia sala ed è predisposta con un sistema di luci fisse modulari per venire incontro ad ogni esigenza di illuminazione.

Collegato direttamente con la sala del PalaBrescia, è stato realizzato il **Foyer**, di dimensioni di **30 mt di profondità per 20 mt di larghezza**, che ospita al suo interno una doppia biglietteria automatizzata, un guardaroba capiente, cinque aree fisse a disposizione per merchandising, sponsor, gadgets, quattro video 32" adatti per comunicazioni o presentazioni ed un bancone bar fisso che garantisce un servizio efficiente durante tutte le manifestazioni aperte al pubblico.

Il Foyer, proprio per le sue caratteristiche modulari, può essere utilizzato per organizzare, conferenze, presentazioni e piccoli eventi. Nel parco prospiciente il PalaBrescia è

operativo il **PalaGhiaccio** che dal 1996 svolge nella nostra città un'intensa attività sul ghiaccio.

Ciò ha favorito quattro anni fa la fondazione dell' **A.S. Blue Ice Brescia**, affiliata alla **F.I.S.G.** (Federazione Italiana Sport Ghiaccio), il cui scopo è di promuovere le discipline sportive su ghiaccio.

Nell'ultimo triennio sono state organizzate diverse tipologie di corsi di pattinaggio, ovvero corsi di avviamento per scuole medie superiori, corsi di avviamento, perfezionamento e avanzati, rivolti ad un pubblico adolescente e adulto ed, in collaborazione con l'Assessorato allo Sport, corsi di avviamento per bambini.

Da questi corsi sono emerse delle pattinatrici che hanno partecipato a gare federali, raggiungendo risultati lusinghieri.

Altro risultato incoraggiante per lo sviluppo futuro di questo sport nella nostra città è la promozione ad istruttore federale di 1° livello di due atlete tesserate alla **A.S. Blue Ice Brescia**.

Significativo è stato anche il supporto da parte di alcuni atleti affermati a livello internazionale come **Barbara Fusar Poli** e **Maurizio Margaglio** che due anni fa hanno voluto presenziare, insieme a dirigenti federali, all'inaugurazione della pista, dando così un forte incoraggiamento alla prosecuzione dell'attività su ghiaccio.

Nella stagione 2003/2004 in collaborazione con il PalaBrescia, l'A.B.I.E.F. (Associazione Bresciana Insegnanti Educazione Fisica) e il C.R.L. (Comitato Regionale Lombardo), responsabile federale per lo sviluppo dello sport giovanile, è stato organizzato un corso preparatorio per insegnanti di Educazione Fisica, con l'intento di trasmettere le prime nozioni di pattinaggio su ghiaccio.

In particolare oltre agli ormai tradizionali corsi di pattinaggio di avviamento, perfezionamento ed avanzato, ed al progetto scuola, verranno organizzati corsi e tornei di hockey per bambini, corsi e tornei di stock per tutte le età, manifestazioni ed esibizioni di atleti federali.



La capiente sala